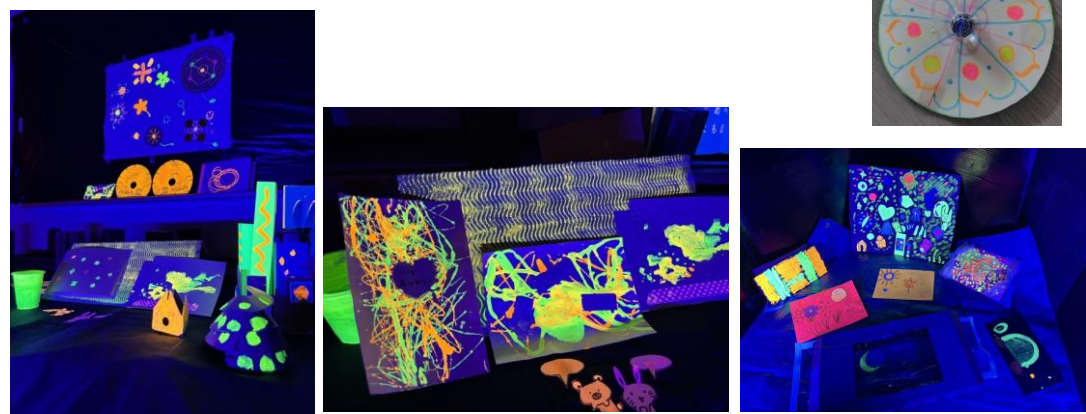


5月号  
2025年5月11日

5月の本  
「せんねん まんねん」  
作:まど・みちお  
絵:柚木 沙弥郎

5月はモダンテクニックを体験します。  
モダンテクニックとは、偶然に出来る模様や形を表現する技法で、はじき絵(バチック)、吹流し(ドリッピング)、霧吹き(スパッタリング)こすりだし(フロッタージュ)、合わせ絵(デカルコマニー)、墨流し(マーブリング)型押し(スタンピング)、はり絵(コラージュ)、ひっかき(スクラッチ)等色々あります。全部はできませんので、はじき絵は各回でやりますが、他は各講師が選んだものを行います。上手、下手ということではなく、偶然に出来る模様や形、色を楽しんで活動しましょう。  
6月はダンボールを使って活動します。立体造形は絵を描くのとはまた違った楽しさがあります。想像力を働かせて、大きなものを作ってみましょう。

昨年度3月の作品



■ アドバイザー紹介 ■



飯尾 千絵(いいお ちえ)  
多摩美術大学絵画科卒業、ミラノ・ブレラ美術学院卒業

上田 小百合(うえだ さゆり)  
グラフィックデザイナー

新納 優子(にいのう ゆうこ)  
広島市立大学芸術学部デザイン工芸科視覚造形デザイン専攻卒業

三浦 真樹(みうら まさき)  
多摩美術大学 造形表現学部映像演劇学科

■ スタッフ 紹介 ■



小林 美保子(こばやし みほこ)

藤田 響 (ふじたひびき)

藤田 恵美子(ふじた えみこ)

進藤 由美子 (しんどう ゆみこ)



活動を楽しみながら自分らしい表現をする。ゆるぐがそんな場になるようにアドバイザー・スタッフ一同頑張ります。

えほんであそぼう「ゆるぐ」担当 進藤 由美子  
携帯 090-7897-8236  
携帯メール ringonoki-2001-mukumuku@docomo.ne.jp

